

KREA FILM.MAKERS
présente



SON RÈGNE N'A PAS DE FIN

SACRÉ CŒUR

UN DOCUMENTAIRE DE
SABRINA ET STEVEN J. GUNNELL

DOSSIER DE PRESSE

SACRÉ COEUR

UN DOCUMENTAIRE DE
SABRINA ET STEVEN J. GUNNELL

DURÉE DU FILM : 1H35
GENRE : DOCUMENTAIRE



AU CINÉMA LE 1^{ER} OCTOBRE

PRESSE

CLAIRE DE LORGERIL
89 BOULEVARD AUGUSTE BLANQUI
75 013 PARIS
cdelorgeril@sajeprod.com
06 69 02 27 36

DISTRIBUTION

MARIE-LAURE LILLER
89 BOULEVARD AUGUSTE BLANQUI
75 013 PARIS
mliller@sajeprod.com
06 69 78 11 81



SYNOPSIS

Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d'amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd'hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un docu-fiction saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus et nous révèle son Amour personnel et inconditionnel.



LA PRODUCTION DU FILM

Le film est réalisé par Sabrina et Steven J. GUNNELL, les réalisateurs d'*Une seule Chair*, *Gaspard*, *Eternam I, II et III* et *Claire Aime*.

En décembre 2023, l'Église Catholique a célébré l'ouverture du jubilé des 350 ans des premières apparitions du Sacré-Cœur de Jésus à Marguerite-Marie Alacoque. Ce jubilé s'est clôturé en juin 2025, soit 18 mois plus tard, date anniversaire de la dernière de l'apparition de 1675.

Plusieurs questions ont guidé la réalisation de ce documentaire : qu'est-ce que le Sacré-Cœur de Jésus ? Depuis quand cette dévotion populaire existe-t-elle ? Que nous dit ce Sacré-Cœur aujourd'hui dans nos sociétés, nos foyers, nos vies ? Pourquoi se consacrer au Sacré-Cœur ? Dans un contexte mondial difficile, la dévotion au Sacré-Cœur peut-elle apporter un sens ?

Pour répondre à toutes ces questions, Steven J. et Sabrina Gunnell ont commencé leur enquête à Paray-le-Monial, puis sont partis aux quatre coins de la France et au-delà, à la rencontre d'experts, d'historiens, de théologiens et de témoins divers qui ont expérimenté l'Amour brûlant du Divin-Cœur de Jésus.

LIEUX DE TOURNAGE :

Paray-Le-Monial, Paris, Malestroit, Nantes, Marseille, Lisieux, Marcasso en Haute-Corse, Fribourg, York en Angleterre, Rome, Barcelone.





L'HISTOIRE DU SACRÉ CŒUR

Au XVII^e siècle, le Christ a découvert son Cœur à sœur Marguerite-Marie, religieuse de l'ordre de la Visitation à Paray-le-Monial en Bourgogne, aujourd'hui département de Saône-et-Loire, diocèse d'Autun.

Les 3 apparitions principales ont eu lieu le 27 décembre 1673, le 1^{er} vendredi d'un mois de 1674 et en juin 1675.

Le message comporte trois dimensions :

1. Jésus montre son Cœur qui a tant aimé le monde, si passionné d'amour pour tous les hommes ;
2. Il se plaint de ne recevoir en retour qu'ingratitude et indifférence ;
3. Il demande de réparer ces manques d'amour, notamment par l'institution d'une fête pour honorer son divin Cœur, instaurée le 27 juin.

Ainsi, rendre amour pour amour c'est accueillir l'amour personnel de Jésus pour chacun, réparer les manques d'amour dont il souffre et entrer dans la compassion de son Cœur pour ceux qui ont tant besoin de consolation.

LES INTERVENANTS

Clémentine Beauvais, descendante de Marguerite-Marie Alacoque

Père Joël Guibert, auteur du livre « *Rendre amour pour amour : une spiritualité du Cœur de Jésus* »

Père Etienne Kern, recteur du Sanctuaire de Paray-le-Monial

Maximilien Ambroselli, docteur en Histoire de l'Art

Père Olivier Barnay, directeur de la Garde d'Honneur du Sacré Cœur

Père Edouard Marot, missionnaire du Sacré Cœur

Vinz Le Mariachi, musicien missionnaire
(intégré au groupe *Les Gueilleurs*)

Zoé Müller, ancienne footballeuse professionnelle

Alicia Beauvisage, missionnaire

Louis Bouffard, auteur du livre « *Une Lueur dans les Tranchées* »

Arnaud Bouthéon, co-fondateur du congrès Mission
et engagé aux Chevaliers de Colomb

Père Matthieu Raffray, philosophe et théologien

Père François Potez, frère de Saint-Jean
et accompagnateur de couples

Père Martin Pradère, prêtre missionnaire de la communauté de
l'Emmanuel et auteur du livre « *Jésus doux et humble de cœur* »

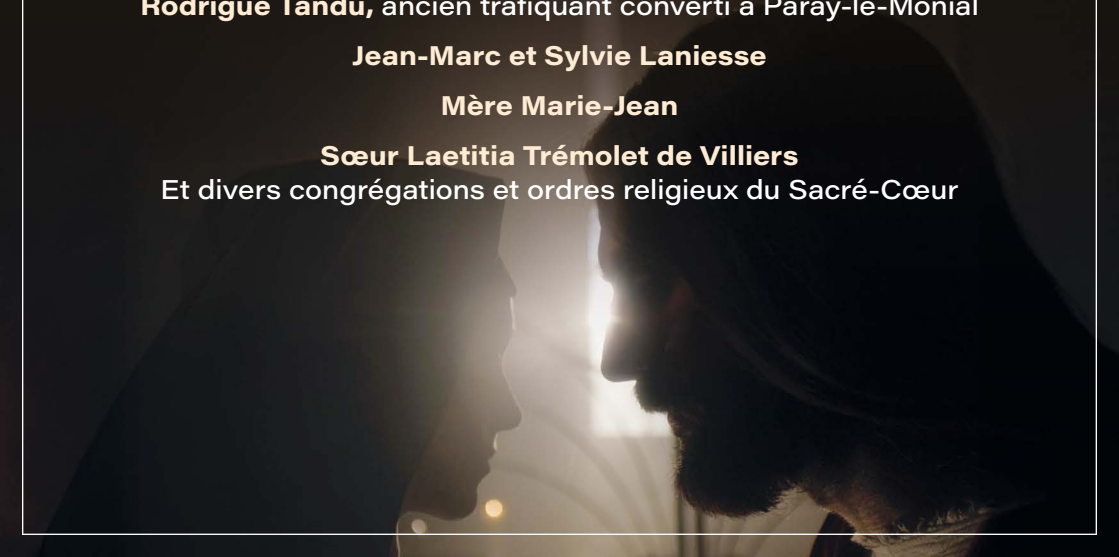
Rodrigue Tandu, ancien trafiquant converti à Paray-le-Monial

Jean-Marc et Sylvie Lanieste

Mère Marie-Jean

Sœur Laetitia Trémolet de Villiers

Et divers congrégations et ordres religieux du Sacré-Cœur





LES RÉALISATEURS

Sabrina et Steven J. GUNNELL sont mariés depuis 16 ans. Les deux artistes ont monté en 2012 une société de production, KREA FILM-MAKERS, dont la vocation est l'annonce du beau, du bien et du bon pour le monde d'aujourd'hui.

Ils ont produit leur premier documentaire long-métrage en 2015 : *Fais-moi vivre*. Ont suivi : *Gaspard le soldat d'amour*, *Le sanctuaire retrouvé* et *Claire-Aime ou la joie de vivre*. Ils sont également les producteurs et réalisateurs des documentaires remarquables *ETERNAM I, II et III*, la seule et unique trilogie sur le sujet du Salut et de la Vie Éternelle.

Tous ces documentaires ont été coproduits avec *KTO TV* et *Saje Distribution* et ont rencontré un très bon accueil du public. Leur dernière production *Une Seule Chair* sur le sujet de la beauté de la sexualité au cœur du mariage (à l'école de la théologie du corps de Saint Jean-Paul II) est sortie en octobre 2023. C'est à ce jour leur plus grand succès. Après avoir été, dans un premier temps, distribué à la vente DVD et VOD en ligne puis diffusé sur KTO en 2 parties les 13 et 20 octobre 2023 (+ de 150.000 vues cumulées), des personnes se sont mobilisées pour organiser des projections partout en France. Les séances organisées ont rassemblé plusieurs milliers d'entrées alors que le film est gratuit sur Youtube et disponible sur les réseaux sociaux.

Sabrina et Steven J. GUNNELL ont sorti également un ouvrage sur leur propre témoignage de vie « *Au rythme de la Divine Providence* », paru aux Éditions Emmanuel en 2024.

INFORMATIONS TECHNIQUES

SOCIÉTÉ DE PRODUCTION : Krea Film-Makers Production

RÉALISATEUR : Sabrina et Steven J. GUNNELL

SCÉNARIO : Sabrina et Steven J. GUNNELL

MONTAGE : Sabrina et Steven J. GUNNELL

CONSEIL ÉDITORIAL : Père Étienne Kern,
Recteur du Sanctuaire de Paray-le-Monial

COMÉDIENS : Grégory Dutoit, Julie Budria,
Abbé Louis Bardon & Marcel Charlon

FORMAT : Image 4K

SON : Dolby Digital 5.1

DATE DE SORTIE : 1^{er} octobre 2025

Distribution : Saje Distribution

Pays d'origine : France

Année : 2024

Durée : 1h35

Genre : Documentaire

